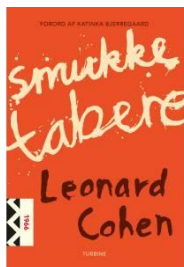


## Det uperfekte menneske



Leonard Cohens "**Smukke tabere**" fra 1966 er en udknaldet, poetisk og forbløffende aktuel roman, som nu foreligger i en velklingende oversættelse.

Omdrejningspunktet for Leonard Cohens mest læste roman, *Smukke tabere*, er de tre hovedpersoners intrikate kærligheds- og elskovstrekant samt deres særdeles fejlbarlige personligheder. Den navnløse hovedperson, hans kone Edith og deres mystiske ven og mentor 'F' deler en stor fascination og erotisk lyst rettet mod Catherine Tekakwitha, en 1600-talshelgen, som var en del af mohawk-stammen. Deres fælles fantasier om hende udbygges hurtigt, men den komplekse trekant smadres, da Edith og 'F' dør i starten af romanen, og hovedpersonen tvinges til at konfrontere sit eget syn på smerte, kærlighed, troskab og lidenskab i en stribe erotiske flashbacks.

*Smukke tabere* er Leonard Cohens mest læste og fejrede litterære værk. Romanen udkom, før Cohen begyndte sin karriere som sanger og sangskriver, og den dag i dag er den bredt læst i hele verden og betragtes som den første egentlige post-moderne roman i Canada.

*Smukke tabere* mimer den mørke poesi og tørre humor i Cohens tidsløse sangtekster om tab, kærlighed, sex og religion.

Leonard Cohen: **Smukke tabere**. Oversat af Louise Ardenfelt Ravnild. Forord af Katinka Bjerregaard. 335 sider. Kr. 230,00, forlaget Turbine.

(Venligst "sakset" fra Kristeligt Dagblad den 19. september 2022).