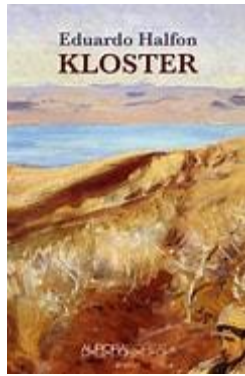


Bog anmeldelse:



"En forvirret mand i et netværk af rødder"

Beskrivelse

Udmattede efter en femten timer lang flyvetur venter to unge guatemalanske brødre på deres bagage i Tel Avivs Ben Gurion-lufthavn. De er ankommet for at deltage i deres lillesøsters bryllup i Jerusalem med en ortodoks jøde fra Brooklyn.

Mens mange ser Israel som det forjættede land, overraskes fortælleren, der definerer sig selv som "sometider jøde", over et voksende ubehag i sin oplevelse af landet. Et tilfældigt møde med en sensuel israelsk kvinde, som han har mødt mange år tidligere i Antigua Guatemala, tvinger ham til at konfrontere stedet og sin egen families historie.

Kloster er en bevægende og intens rejse dybt ind i emnerne identitet, religiøs intolerance og de grænser og fiktioner, som mennesket anvender for at forstå sig selv og overleve.

"Helten i Halfons roman finder fornøjelse i nutidens tåbelige globalisering, men erkender, at det, vi tager til os andre steder fra, gør os til dem, vi er."

The New York Times

Bonusinfo:



Eduardo Halfon

Eduardo Halfon blev født i Guatemala City i 1971, flyttede til USA i en alder af ti, gik i skole i det sydlige Florida, studerede industri teknik ved North Carolina State University og vendte derefter tilbage til Guatemala for at undervise i litteratur i otte år ved Universidad Francisco Marroquín..

Han blev udnævnt til en af de bedste unge latinamerikanske forfattere af Hay Festival of Bogotá, og han har også modtaget et Guggenheim Fellowship, Roger Caillois-prisen, José María de Pereda-prisen for kortromanen og Guatemalas nationale litteraturpris.

Han er forfatter til fjorten bøger udgivet på spansk og tre romaner udgivet på engelsk: *Sorg*, vinder af Edward Lewis Wallant Award og International Latino Book Award, finalist til Kirkus Prize og Balcones Fiction Prize og længe opført til PEN Translation Prize; *Kloster*, langlistet til prisen for bedste

oversatte bog; Den polske bokser, en New York Times Editors 'Choice udvælgelse og finalist til International Latino Book Award; og Canción, longlisted til Dublin Literary Award. I 2019 boede Halfon i Paris og havde et stipendium fra Columbia University. Han flyttede til Berlin i 2021 som stipendiat ved Wissenschaftskolleg zu Berlin.