

## *"Arendt - at se i mørket"*

*Drama om filosofens Hannah Arendts liv og tænkning*

*Teatersalen Odeon, Odense 5. - 12. oktober*



Vi møder den aldrende filosof Hannah Arendt i 1975. Hun er i København for at modtage Sonningpri-sen. Stemmer fra fortiden driver hende rundt i en hurtig, fysisk og turbulent strøm af mennesker, hun har mødt, valg hun har truffet, og politiske teorier hun har formet i løbet af sit dramatiske liv.

Vi er med hende på flugt fra nazisterne i 1930'ernes Berlin, som statsløs i USA og som korrespondent for The New Yorker under processen mod topnazisten Adolf Eichmann. Med styrke og vid argumente-rer hun både imod anklager og tiltalte i sin søgen efter en sandhed bag Holocaust.

Hannah Arendt insisterer på, at nuancerne skal frem, og på scenen genskaber hun sin teori om ondskabens banalitet.

Endnu en bølge af antidemokratiske bevægelser skyller i disse år ind over Europa. Rå radikalitet og tendenser til totalitarisme og populisme stiller spørgsmål til vores ansvar som mennesker. Spørgsmål, som den tyske, politiske filosof Hannah Arendt undersøgte hele sit liv. Men hvem var hun?

Denne forestilling er en fiktion inspireret af Hannah Arendts liv og tænkning.

"Arendt - At se i mørke" præsenteres i samarbejde mellem Off  
Off/Produktion og Odense Teater.